

Paolo Finzi

è redattore della rivista anarchica mensile "A" fin dalla sua fondazione, nel 1971.

Amico di Fabrizio De André dal 1974. Dopo la morte di Fabrizio ha curato la pubblicazione di vari prodotti a lui legati.

FabEnsemble

quintetto costituitosi alla fine del 2002, ha debuttato nei primi mesi del 2003 con il concerto tributo a Fabrizio De André "Come una specie di sorriso".

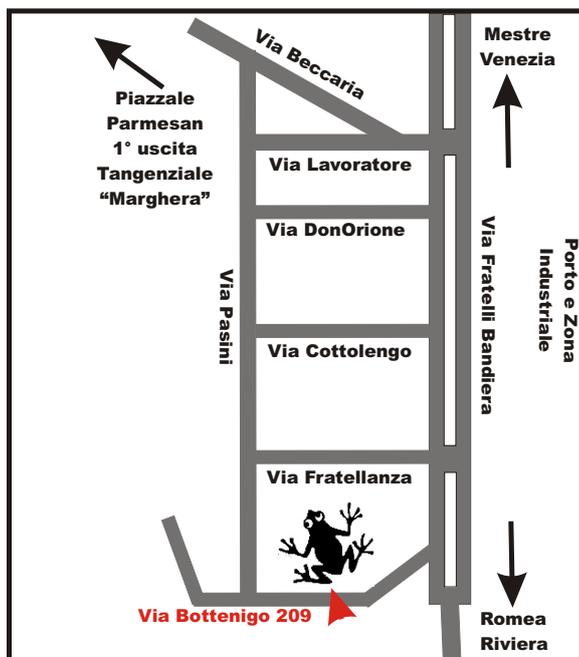
MARINO BRASI: chitarra elettrica

LUCIANO MARINI: basso, contrabbasso elettrico e voce

MARINO MARINI: chitarra classica e voce

ERMANNO FORNASIER: batteria – percussioni

DOMENICO ZUCARO: flauti e voce



Via Bottenigo 209
30175 Marghera VE
Tel. 327-5341096
www.ateneoimperfetti.it



presentazione del libro con
Paolo Finzi

concerto con le canzoni
di Fabrizio De André interpretate
dal gruppo musicale FabEnsemble

sabato 8 giugno 2019
ore 17.30

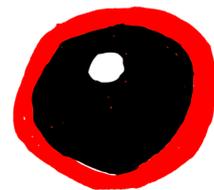


Via Bottenigo 209
Marghera Venezia

Fabrizio De André (Genova 1940 – Milano 1999) si è dichiarato anarchico fin dalle sue prime letture giovanili, alle quali si accostò dopo l'ascolto dei dischi di Georges Brassens che suo padre aveva portato da Parigi. Noi della rivista "A" conoscemmo lui e Dori Ghezzi nel 1974, incontro che portò alla nascita di un'amicizia, una stima reciproca e un dialogo profondo che non si sono mai interrotti. Non è un caso che questo libro esca come numero speciale della rivista "A", la sua preferita, che a volte nei concerti si metteva in tasca, con il logo di copertina ben visibile. Noi ci occupiamo esclusivamente del suo pensiero e lo facciamo in modo plurale. Abbiamo ripreso il meglio degli articoli, saggi e interviste apparse su "A" che affrontano le mille questioni di cui si è occupato: carcere, ipocrisia piccolo-borghese, droga, popoli nativi, omo/trans-sessualità, zingari, maggioranze e minoranze, prostitute, guerra, ecc. Apre il libro uno scritto di Dori sul proprio rapporto con l'anarchia. Sono riprodotti i testi del dossier "Signora libertà, signorina anarchia"; venti interviste realizzate da Renzo Sabatini con amici, collaboratori, "esperti" di tematiche approfondite da Fabrizio; notizie sui suoi concerti a favore degli anarchici (compresi quelli a Rimini 1975 e a Bologna 1976, di cui si sapeva poco o niente); altri scritti, testimonianze, poster, foto e disegni in parte inediti. Vi è poi la riproduzione di 25 pagine del volume L'anarchia, che Dori ci ha regalato, appartenuto proprio a Fabrizio. Ogni pagina ha sottolineature e annotazioni scritte di suo pugno, che testimoniano la meticolosità della sua lettura e anche la profondità delle sue riflessioni, con un occhio alla storia e uno all'attualità. Uno strumento prezioso e inedito per meglio comprendere come lavorava.



LABORATORIO
LIBERTARIO



centro studi libertari / archivio g.pinelli

Che non ci sono poteri buoni

il pensiero (anche) anarchico

di Fabrizio De André

a cura di Paolo Finzi

presentazione del libro con

Paolo Finzi

redattore di "A" rivista anarchica

**concerto con le canzoni
di Fabrizio De André interpretate
dal gruppo musicale FabEnsemble**

sabato 8 giugno 2019

ore 17,30

Ateneo degli Imperfetti

Via Bottenigo 209 / Marghera VE